

**scènes
obliques** / ESPACE CULTUREL
INTERNATIONAL
DE LA MONTAGNE



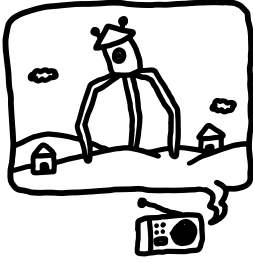
rendez-vous. au **manoir!**

MANOIR DE VAUBONNAIS / LA PIERRE

7-9 MAI 2024



RENCONTRES, ART, SPECTACLES & PAYSAGE



rendez-vous
au manoir!
MANOIR DE VAUBONNAIS / LA PIERRE

Habiter le réel et le merveilleux!

Aux beaux jours, Scènes obliques retrouve ses quartiers verdoyants au manoir de Vaubonnais. À la lisière de la forêt et de la vallée, s'esquisse une manière d'habiter de vieilles pierres suspendues entre hier et demain. Sont conviés les artistes, les voisin-es, les gens de montagne ou de vallée à faire vivre de manière provisoire et sensible le manoir, comme une maison qui nous serait commune.

Ensemble nous prendrons le temps de scruter le réel et de nous faire surprendre par le merveilleux. Point de vue sur le paysage, le manoir nous invite à regarder autrement ce qui nous entoure, à regarder le visible et l'invisible, l'ordinaire et l'extraordinaire, main dans la main. C'est une expérience à traverser à son propre rythme, à l'image de la proposition *Home/*

Land de Begat qui archive les «chez soi». Comment les lieux où nous avons vécu influencent ce que nous sommes aujourd'hui?

Avec des montagnes venues d'autres massifs, un conférencier de poche, avec deux contrebasses, un auteur en résidence qui a grandi les skis au pied, une architecte du patrimoine, un vieux poirier, un film si loin si proche, nous allons «faire clairière». Peut-être laisserons-nous une trace immatérielle de notre rêverie printanière dans les ruines et les jardins du manoir où s'entremêlent l'histoire des humains et du sauvage qui toujours se faufile dans les fissures...

**LAETITIA CUVELIER
& CÉLINE SAINT-MARTIN**

Co-directrices

COMPAGNONNAGE

ARTISTIQUE

2022-2024



BENJAMIN GROËTZINGER [THÉÂTRE]

Né en Tarentaise, Benjamin Groëtzinger est metteur en scène et comédien. Formé au Conservatoire de Lyon, il travaille aux côtés d'artistes des champs du théâtre, de la danse et de la musique contemporaine et participe aux créations de divers collectifs. En 2015, il fonde la Compagnie Démembrée avec laquelle il crée *Le Petit prince*, *Polar* et *9m² de banquise*.

➤ Orogenèse

Depuis 2022, à l'invitation de Scènes obliques, Benjamin Groëtzinger travaille à l'écriture d'*Orogenèse*, pièce dans laquelle il explore une relation intime et singulière à la montagne.

➤ Et si j'étais une montagne

En parallèle, il déploie un projet avec les jeunes du massif de Belledonne pour créer une fiction radiophonique sur le même thème, avec la complicité de Vincent Duchosal – musicien et compositeur – et Radio Grésivaudan.

MARDI 7 MAI À 18H30

Lecture musicale *Orogenèse*
parsemée de capsules sonores enfantines.



En écho au travail de Benjamin Groëtzinger, Scènes obliques accueille **Géraldine Alibeu**, artiste visuelle qui propose une série de rendez-vous autour de son exposition « Montagnes vivantes » du 7 au 9 mai 2024.

MARDI 7 MAI 18H00
Ouverture de l'édition 2024
En présence des artistes des ces rendez-vous.

rendez-vous
au manoir!
MANOIR DE VAUBONNAIS / LA PIERRE

MARDI 7 MAI 21H00

CONCERT

Sous les arbres

Aurélié Rousselet & Jean Waché

Aurélié Rousselet à la voix et Jean Waché à la contrebasse, réinterprètent complaintes, berceuses, et autres mélodies. Miles Davis, Kurt Weill, Rafael Méndez - le répertoire se tisse autour d'un bestiaire, évoquant loups, biches, chevaux, oiseaux peuplant plaines et forêts et mêle chants traditionnels et reprises délicates, entre variations jazz, accents médiévaux et airs baroques.

DURÉE : 1H • TOUT PUBLIC
PRIX CONSCIENT 5€/8€/12€/15€
RÉSERVATION CONSEILLÉE



© Sous les arbres

© Fabien Lainé

MARDI 7 MAI 18H30

LECTURE MUSICALE

Orogenèse

**Benjamin Groëtzing
& Vincent Duchosal**

Un corps oscille, indécis, entre ville et montagne. La question *Où vivre?* n'a pas encore trouvé de réponse. Pourtant, les jambes qui s'abandonnent volontiers aux promenades urbaines rêvent de la rugosité des pierres et des sentiers. Et Benjamin Groëtzing commence à habiter la montagne en traçant un sentier poétique, sensible et humoristique entre ses souvenirs d'enfance et les réalités, rigides et friables, de la montagne d'aujourd'hui... Pour cette étape de création, l'auteur invite Vincent Duchosal, guitariste de jazz, à percuter ses mots par des compositions électriques. Pour les accompagner dans cette traversée de sons et de sens, ajoutez papiers et stylo à votre sac à dos : il ne serait pas étonnant qu'on tente d'ouvrir ensemble de nouvelles voies sur les falaises de l'imaginaire montagnard.

DURÉE : 1H30 • DÈS 10 ANS • GRATUIT
PETITE RESTAURATION À L'ISSUE DU SPECTACLE



MERCREDI 8 MAI DÈS 15H00

TOUT SAVOIR SUR RIEN DU TOUT

Conférences de poche

Compagnie NoKill

Avec Léon Lenclos

Les *Conférences de poche* nous transportent dans l'univers de Léon Lenclos, où l'irréel devient banal, où le quotidien semble extraordinaire. De quoi va-t-il parler ? Dès les premières phrases, on est saisi : bon sang ! Il me parle de moi. À grandes enjambées, un pas dans la science, l'autre dans la poésie. Tout en dessinant sur un paper-board, Léon nous raconte des histoires fausses et des vérités stupéfiantes sur des sujets dont on ne soupçonnait pas l'importance. Il nous apprend ce que l'on pressentait sans pouvoir mettre de mots dessus.

15H Les Pareurs

Pourquoi un toit est toujours beau et pourquoi un toit est toujours penché ?

16H De ce qui provoque l'étonnement à ce que l'étonnement provoque

En quoi les escalators bouleversent notre vision du monde ?

17H Les mondes possibles

Une apologie du mensonge et de la fiction.

DURÉE : 25 MIN./CONFÉRENCE • DÈS 10 ANS
PARTICIPATION LIBRE (CONSEILLÉE 5€/CONFÉRENCE)

MERCREDI 8 MAI 17H30

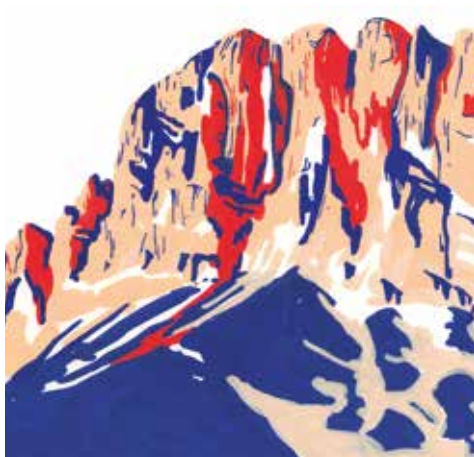
RENCONTRE AUTOUR DE L'EXPOSITION

Montagnes vivantes

Géraldine Alibeu

« J'ai souvent la montagne en tête. J'y pense comme à une vieille bête tapie, en attente. Quand je peux, je pars marcher et je la retrouve, toujours la même et toujours différente, comme une amie. (...) Je m'y sens bien comme dans un vieux manteau, un pyjama. »

PARCOURS EXTÉRIEUR • TOUT PUBLIC
EN PRÉSENCE DE L'ARTISTE • GRATUIT





© Loïc Nys

MERCREDI 8 MAI
DE 18H00 À 22H00

THÉÂTRE, INSTALLATION VIVANTE

Home/Land

Begat Theater

Avec Dion Doulis, Karin Holmström, Philippe Laliard, Clémentine Ménard et une équipe d'archivistes-volontaires.

Bienvenue dans les Archives de l'éphémère. Vous pouvez rester le temps que vous souhaitez pour explorer cette vaste collection de la mémoire humaine, où les récits de vies individuelles se présentent comme placés sous cloche, suspendus dans le temps. Par la mise en résonance de récits qui racontent pourquoi on part, pourquoi on revient, pourquoi on reste, *Home/Land* interroge la notion de «chez soi». En traversant cette multitude d'histoires singulières, les visiteurs sont amenés à questionner leur propre histoire.

DURÉE : DE 45 MIN. À 1H • DÈS 14 ANS
PRIX CONSCIENT 5€/8€/12€/15€
RÉSERVATION INDISPENSABLE
ENTRÉE TOUTES LES 15 MINUTES DE 18H À 20H45
PETITE RESTAURATION EN DÉBUT DE SOIRÉE

Vous souhaitez participer au spectacle en tant qu'archiviste ?
Rendez-vous sur scenes-obliques.eu

JEUDI 9 MAI 14H00

ATELIER EN FAMILLE

Cartographies imaginaires

Géraldine Alibeu

À partir de l'observation d'une carte IGN, et en utilisant ses codes, construisez des cartes imaginaires dessinées, découpées, collées, tamponnées, avant de les faire «lire» aux autres, comme un jeu de piste, une carte au trésor.

DURÉE : 2H • DÈS 7 ANS • INSCRIPTION INDISPENSABLE
PARTICIPATION LIBRE (CONSEILLÉE 5€)

JEUDI 9 MAI 16H30

VISITE GUIDÉE

Secrets de manoir

Magali Perrin, Cabinet ArchiPat

Observons les fissures, les zones de fragilité et de résistance du bâti et partageons les rêves autour de sa réhabilitation.

DURÉE : 1H • TOUT PUBLIC • GRATUIT



© Dominique Marchais

JEUDI 9 MAI 18H30

LECTURE DESSINÉE & CHANTÉE

L'autre côté de la montagne

Géraldine Alibeu & invité.es

Deux sœurs intrépides aguerries à la montagne partent en randonnée sans les adultes. *L'autre côté de la montagne* nous emmène de refuge en refuge, pour une escapade initiatique multicolore et poétique.

DURÉE : 30 MIN. • DÈS 7 ANS
PARTICIPATION LIBRE (CONSEILLÉE 5€)



© Géraldine Alibeu

JEUDI 9 MAI 19H30

REPAS CONVIVIAL

Souper au manoir !

Pierrois-es et bénévoles de Scènes obliques font chauffer la marmite pour vous concocter un repas et fêter cette 5^e édition !

TARIFS 12€/8€ (ENFANT < 10 ANS)
RÉSERVATION INDISPENSABLE

JEUDI 9 MAI 21H00

PROJECTION

Nul homme n'est une île

Dominique Marchais

Chaque homme est un morceau du continent, une partie de l'ensemble. *Nul homme n'est une île* est un voyage en Europe, de la Méditerranée aux Alpes, où l'on découvre des hommes et des femmes qui travaillent à faire vivre localement l'esprit de la démocratie et à produire le paysage du bon gouvernement. Des agriculteurs de la coopérative «le Galline Felici» en Sicile aux architectes, artisans et élus des Alpes suisses et du Voralberg en Autriche, tous font de la politique à partir de leur travail et se pensent un destin commun. Le local serait-il le dernier territoire de l'utopie ?

DURÉE : 1H30 • DÈS 12 ANS
PARTICIPATION LIBRE (CONSEILLÉE 5€)

**rendez-vous
au manoir !**
MANOIR DE VAUBONNAIS / LA PIERRE

rendez-vous au manoir!

MANOIR DE VAUBONNAIS / LA PIERRE

MARDI 7 MAI

18H00 Ouverture des rendez-vous

18H30 Orogenèse [LECTURE MUSICALE]

21H00 Sous les arbres [CONCERT]

MERCREDI 8 MAI

15H00, 16H00 & 17H00 Conférences
de poche [THÉÂTRE]

17H30 Rencontre
avec Géraldine Alibeu [EXPOSITION]

DE 18H À 22H Home/Land [INSTALLATION VIVANTE]

JEUDI 9 MAI

14H00 Cartographies imaginaires [ATELIER] 🐸

16H30 Secrets de manoir [VISITE GUIDÉE]

18H30 L'autre côté de la montagne 🐸
[LECTURE DESSINÉE ET CHANTÉE]

19H30 Souper au manoir! [REPAS VILLAGEOIS]

21H00 Nul homme n'est une île [PROJECTION]

*En cas de météo défavorable, repli à la salle des fêtes du village.
Plus d'information sur notre site !*

🐸 Rendez-vous jeune public.

AVEC LE SOUTIEN DE



C'EST MON
PATRIMOINE



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

isère
LE DÉPARTEMENT



Dans le cadre du
Plan Local
«Éducation
Artistique et
Culturelle»



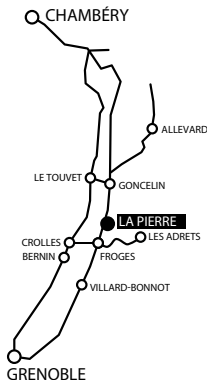
Carasso
Danièle Nina
Fondation pour l'Égalité de la Fondation de France



INFOS PRATIQUES

où?

Manoir de Vaubonnais
58 chemin de Vaubonnais
38 570 La Pierre



BILLETTERIE

Réservation conseillée voire
indispensable selon les rendez-vous.

☎ 04 76 71 16 48

✉ reservation@scenes-obliques.eu

Achat billets sur place, le jour même,
ou en ligne sur scenes-obliques.eu.

*Pour faciliter l'accès aux spectacles à toutes,
Scènes obliques fait évoluer sa politique tarifaire
vers une participation consciente du public.
Plus d'informations sur notre site web !*

POUR VENIR

En voiture :

De Grenoble (20 min.)
A41 sortie 24B Froges-Brignoud.

De Chambéry (30 min.)

A41 sortie 23 Le Touvet

En co-voiture :

Inscrivez-vous en un clic
sur la page de chaque rendez-vous.

SE RESTAURER

Retrouvons-nous à la **buvette du manoir** avant et après les spectacles!
Petite restauration maison mardi
et mercredi soir, souper au manoir
jeudi soir à 19h30.

PLUS D'INFOS

www.scenes-obliques.eu